

Proyecto: “APRENDIENDO A COMUNICARNOS CON LAS MANOS”

Una Introducción a la Lengua de Señas

Proyecto institucional

Colegio: San Patricio

Alumnos: 3 grado Turno Mañana

Docentes: Julieta Mossutto y Sol Gomar

Ciclo lectivo: 2026

Áreas: Arte y Expresión corporal – Prácticas del lenguaje – Ciencias Sociales



INTRODUCCIÓN

La lengua de señas es la manifestación lingüística y cultural de las personas sordas en todo el mundo, les permite dialogar, comunicarse y acceder a sus derechos e información. El aprendizaje de esta lengua plantea la necesidad de cuerpos activos, involucrados en el acto de comunicar, cuerpos expresivos con conciencia de si mismos y del espacio en que habitan. Los modos de pensar, los valores, la adquisición del conocimiento, las distintas formas de relacionarse son fundamentales y significativos de cada persona.

Aprendiendo a comunicarnos con las manos es un proyecto escolar que va dirigido y pensado para alumnos de 3 grado de primer ciclo. Con el propósito de acercarlos y facilitarles una nueva lengua para conocer, comunicarse y expresarse.

FUNDAMENTACIÓN

Este proyecto será trabajado desde el área de PDL, ciencias sociales y desde el área de Música y Expresión Corporal. Creemos que a través de esta propuesta les permita a los alumnos adquirir el aprendizaje significativo, fortalecer los vínculos, acercarlos a conocer y practicar la lengua de señas, trabajar la exposición, la creatividad.

El mismo está pensado trabajar dentro del aula con 2 canciones que puedan interpretar los alumnos y comunicarlo con sus manos. Armar una pequeña muestra con actividades que incluya la interacción con las familias de 3 grado.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Proporcionar estrategias para que los niños puedan crear en un espacio libre.
- Fomentar la integración de los alumnos/alumnas
- Explorar, reconocer y utilizar los elementos del lenguaje/disciplina.
- Sensibilizar a los estudiantes sobre la comunidad sorda y la importancia de la lengua de señas.
- Propiciar un ambiente de dialogo entre ellos.
- Enseñar vocabulario básico en la lengua de señas.
- Fomentar la inclusión y el respeto por la diversidad comunicativa.

- Desarrollar la expresión corporal y la empatí.

CONTENIDOS

- Juego Teatral: juego de roles en donde los alumnos se puedan comunicar con señas.
- Saludos y expresiones cotidiana.
- Alfabeto en lengua de señas.
- Canciones en lengua de sueños.
- Pequeña presentación de canciones.

TEMPORALIZACIÓN

Pensado para trabajar en el área de Música y Expresión corporal en el mes de mayo y finalizando con la presentación dentro del aula con las familias de 3 grado, en donde participaran con alguna actividad diseñadas por las seños. Para las arrears de ciencias sociales y Prácticas del lenguaje durante todo el año.

ACTIVIDADES

- Diversos juegos donde intervenga el lenguaje corporal para adivinar palabras, nombre de cuentos o películas.
- Juegos que involucren la comunicación de las emociones, lo que siente cada uno y el otro.
- Canciones utilizando lenguaje de señas.
- Movimientos corporales
- Bailes
- Juegos de comunicación con sonidos
- Juegos de comunicación con gestos

Producto final

Canciones interpretadas por los niños y niñas utilizando el lenguaje de señas para comunicarnos.